



42ter rue des cascades  
75020 Paris

\*\*\*

thetime.gerber@free.fr

Madame, monsieur, bonjour,

Par la présente je me permets de vous solliciter dans le cadre du premier contre-championnat inter-galactique multi-versel de SPLACH\_Ball.

Je sais, on se connaît pas... et c'est quoi ça le Splash\_ball ? C'est un nuevo machin Olympish ? Nan ? bin voilà le truc, quoi ...



[\[voir dossier dessiner a la main ci-joint ou/et téléchargeable en pdf sur www.th2otime.net\]](http://www.th2otime.net)

Le Splach\_ball est une pratique picturale intentée (en rêves) avec des gamins des rues, il y a quelques années, a Dakar au Sénégal, sur la voie ferrées désaffectées direction Mali, ds le quartier de Hann, habité par les manouvriers spécialistes de la farine de sardinelles qui sert d'appât aux pêcheurs piroguiers sénégalaises et... évidemment, je suis, moi même Mr. Theotime.G Cisse le variant original inventeur de ce jeu, c.a.d. Théotime Gerber, frogg artiste, qui vie et travail a Paris Belleville Xxeme. Né en 1978. Et que... Oui. Forcement. Je veux rétablir la vérité sur cet Art !!!

Alors, allo ? ... Allo ? Je vous entend pas ... vous êtes la ?

Oui ? C'est quoi ce Splach\_ball ! Une allotopie ??? bin ouais cherry... Le Splash Ball c'est un topos d'artisans\_co c.a.d un jeu solo ou collectif typique, issue de traditions et de coutumes infernales récentes qui présente et représente bocou de signes d'appartenances en apparences superficielles et/ou symboliquement de pures formes. Mais qui sont "intrinsicement" mélangées a la vie même... aux mètres carrés potentiels. Ou alors tout simplement une touche de couleur inimitable comme une cerise posée sur un gros gros gâteau carbonisé au four. Donc, oui... Le Splach\_Ball n'est pas exactement un sport ... ni exactement un art total performatif, ni exactement un happening théâtrale live in-situ qu'on peut enregistrer pour le graver en \_mpeg4 sur des disquettes magnétiques quicktime compatibles galeries d'art, espace publique, musées et centres culturelles d'animation de la vie qui passe a toute berzingue. En photo, en vidéo en crobards et en croquis préparatoires... Mais, ouais quoi... le Splach\_Ball veut être tout a la fois c.a.d. poésie de vie conceptuelle street quality, avec les oiseaux qui chantent et des papillons merveilleux qui flânent de fleurs en fleurs entre les baraquements vétustes au-delà des frontières spatiales de la plasticité pluri-disciplinaire qui installe toujours des règlements nouveaux et des procédures d'entré ou de sortie ds la vie du commun, pour dire nan, ton dossier OFPRA est dégueulasse... On joue pas au ballon ds la cour, la prochaine sortie sur l'autoroute de l'amour c'est derrière le saule, où on pleure encore ceux qui crachent sur les tombaux des momies pétrifier dans la glaise qui reposent sous les coquillages blancs.

(...)

>>> splach\_ball concepts par theotime.G

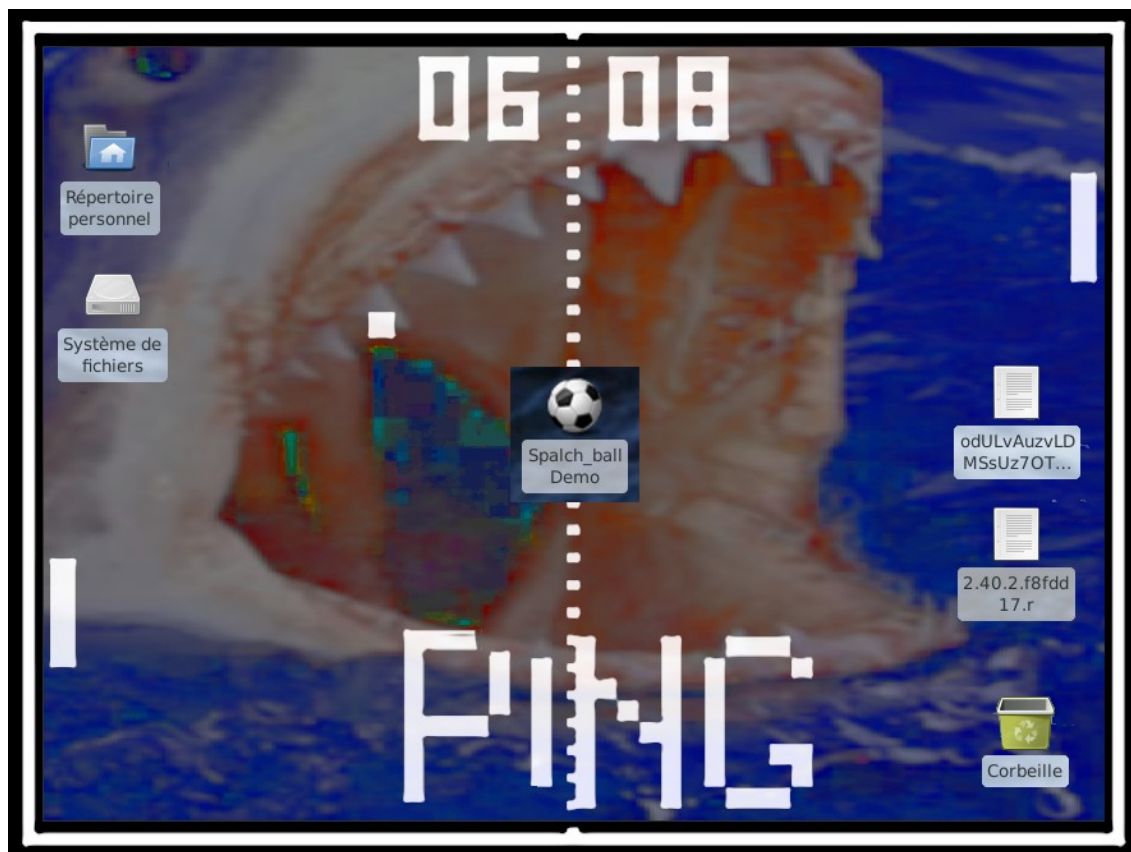


image non-contractuelle

Alors oui ou nan ?

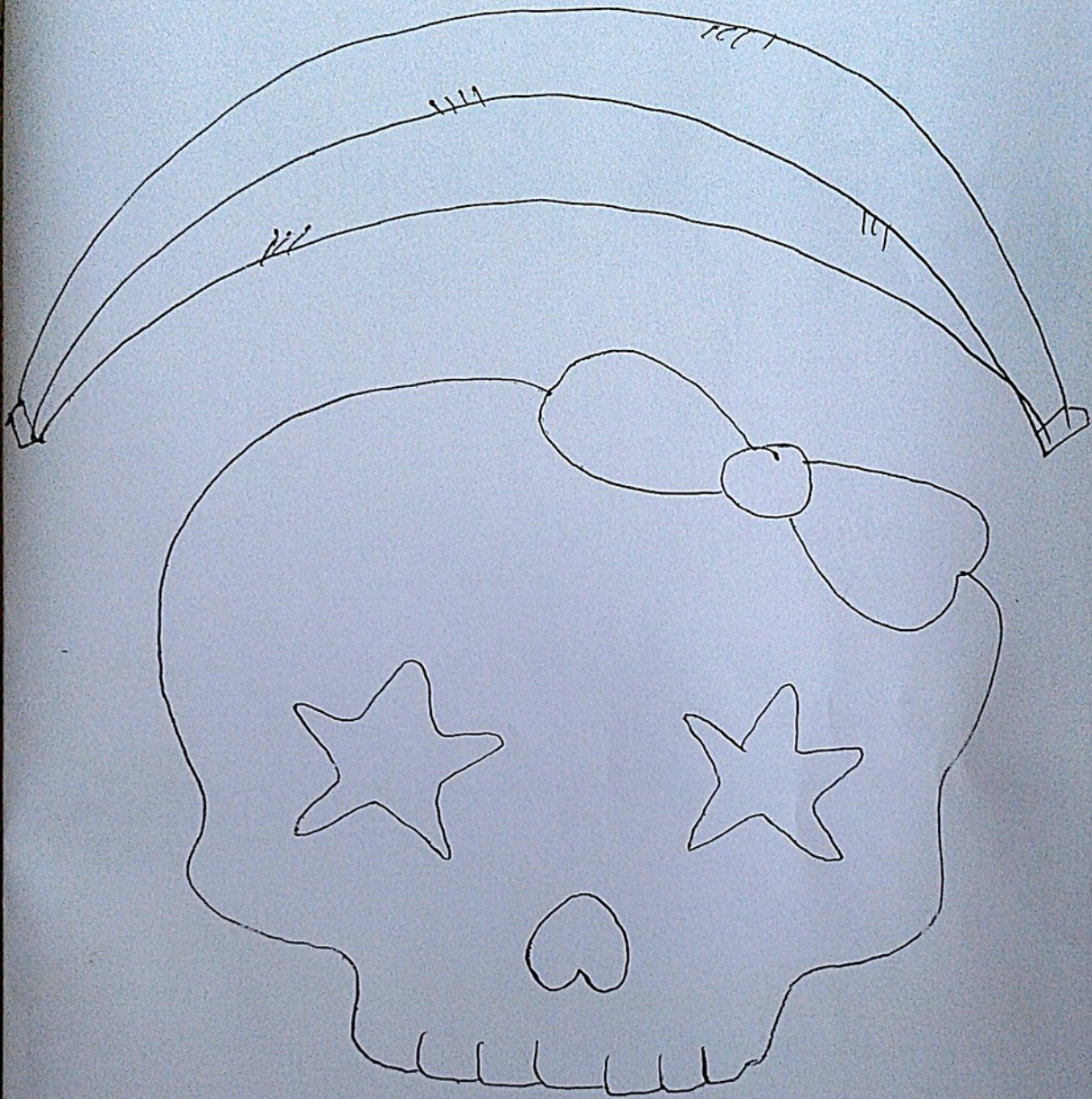
Pour un Splach\_ball release\_demo\_party ds vos locaux ou afférents. Pour un grand all-oveur conceptuel et juste le top de formes esthétiques libres ? Bref... Splach ! Des formes trop cool qui coulent a la peinture a l'eau... Spalsh\_balles des morphes classics en disque\_lectxy somor... En solitaire ou par équipes inter-générationnelles. Ou wé, bin juste moi pour un Solo en points par pouces... Et p'is des formes conjuguées, mixtures de relations meta-etiques dans l'espace entre toutes choses et entre tous les concepts en présences, a importer soit même ds un caddy, ds une poubelles et/ou a inviter, une a une pour une partie en mode roulette russe regular. [ je garde toujours la dernière balle pour mon anniversaire ] ...

>>> Spalsh\_ball : Contre-dispositif picturale révolutionnaire... D'empêcheur de tourner en rond.

Parce que ouais bébé... Quand l'artiste Théotime.G veut faire des formes... Il peut les faire toute seuls... Ou alors il faut que vous soyez quarante-douze, frais et dispo pour peinturlurer et venir fêter l'anniversaire des grottes de Pollock ou vous voulez... Comme on fait de l'exercice primitif a gambader zarma, tous a fond avec la balle au prisonnier... Pour splacher des âmurales et des... tonnes de liberty.

Alors ouais... ou bien ? Pour un Splach\_ball qui négocie les formes commerciales d'un visibles trop coulant... qui rebondit de partout en abstractions libres colo-rythmiques avec des ballounes en mousses trempées dans des bassines... Et de la pintoche et des accessoires pleins, type récipients, a renverser, a la louche et a la pompe a piston.

Pintoche, pioche, roche, moche, cloche, cinoche, teloché, fanfreloche, centre-goche, amerloche, cendrier vide-poches... sympatoche.




LOLITAS BANANAS LEAGUE \*)))  
[BEST GANG IN TOWN]

Splach - ball o WORLD CUP


# Splash-Ball



 PINTURE  
(\*)


Splash ball est un jeu de peinture !  
[tu peux jouer solo/ou/en collectif...]



 BALLON  
D \* C

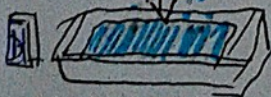
Splash ball ce joue avec un ballon...  
[avec au moins un ballon en mousse]




 FREE-RULES  
A \* U

Splash ball à des règles-libres très strictes ⚠

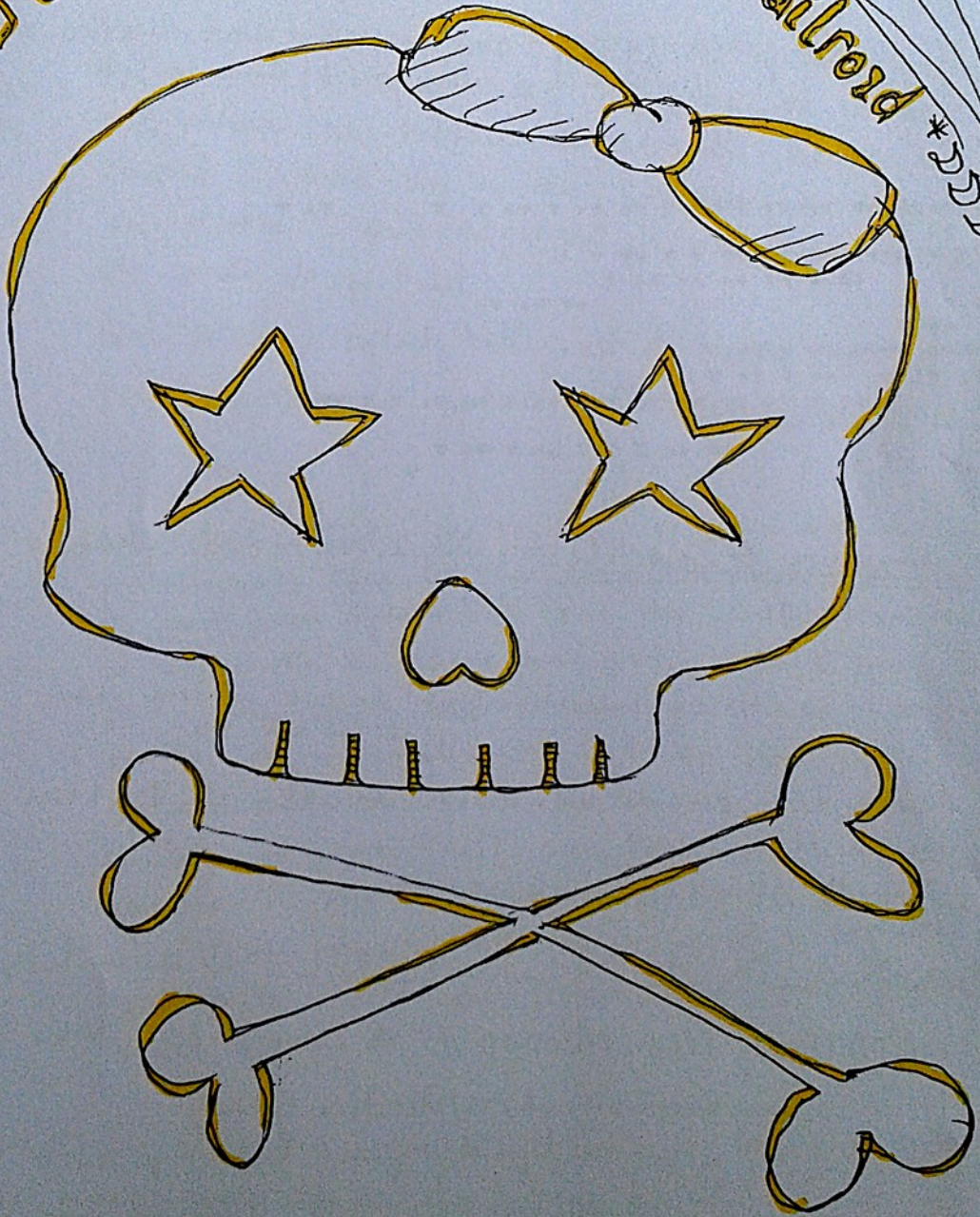
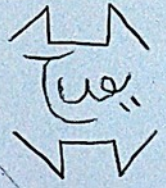
il faut pas se faire mal, il faut pas protéger  
~~viser~~ les yeux, il faut une peinture à  
l'eau, genre gouache, qui part en lessive,  
il faut bien tremper la balle dans la  
peinture avant de splasher au pied, au  
main ou à la tête.



 BASSINE(s)  
U \* A

Splash ball ce joue seul ou en équipe  
sur tout type de terrain... urbain, nature,  
public ou privée... Et chaque terrain et  
playez supplémentaires, implique de nouvelles règles.

SPLASH-BALL on the Jungle Railroad



\*DMC - SPLASH-BALL - REGULAR-LEAGUE - 2015//: HANN-DAKAR CNG

# Splach - ball

3



ALL OVER  
Y \* A

Splach-ball est donc un jeu-co de splach-peinture qui consiste à splach des dripping de couleurs all-oveur la surface dimensionnelle du terrain choisis... Avec un ou des ballounes en mousse, en mousse... qui dégorgeat de peinture à l'eau, qui coule de partout.

Donc Bref... Splach-ball s'est de l'esthétique trop cool qui splach all-oveur ze place.



Protections  
G \* D

Splach-ball... selon les leagues... se joue avec ou sans protections... pour les yeux, les habits et pour les lieux. On peut jouer Splach-ball avec des Lunettes transparentes ou des lunettes de piscine pour protéger les yeux. On peut jouer splach-ball en habits de dimanche ou en maillot ou en combinaison... Et on peut jouer splach-ball sur bich, sur tissus, sur grand rouleau de papier kraft, sur toiles ou sur un patchwork de vieux draps pour garder une trace du splach sans avoir à prendre watt-mille photo du terrain qu'on aura splacher à cet effet.



Lignes?

À Splach-ball... normalement on a pas besoin de pinceau. mais pour tracer des lignes au sol, aux murs ou/et au plafond ça peut être pratique.

# Splash-Ball

4



VARIANT  
→ \*C

Splash-ball est un EXPRESSIF Free Game<sup>\*\*5</sup> non limitatif. Ce qui veut dire que dans une partie de Splash-ball chaque Splash est unique et que chaque Splash est magique au sens où chaque playeur est élélu unique et magique {chacun} à sa façon. {chacune}



ACCESSOIRES  
(\*)

Alors Bref au SPLASH-BALL, chaque Splash compte et selon les règles libres établies en commun avant chaque partie tout le monde pourra Splasher avec détermination selon son libre arbitre.

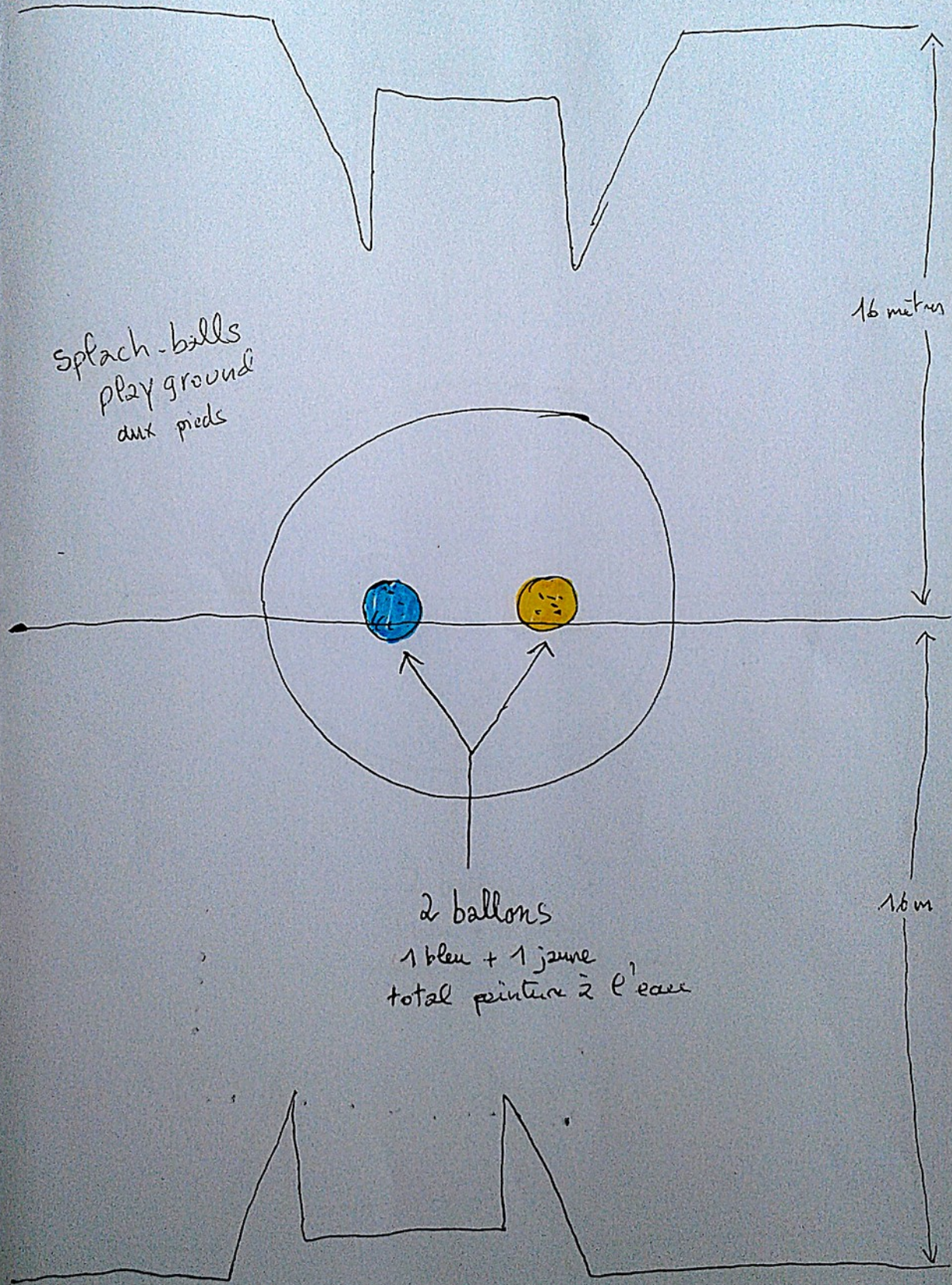


BANANASS  
A\*U

Donc - au SPLASH-BALL chacun sa League et chaque Team définit SES règles et SES besoins... Pour exemple en :

- Regular League : aucune règle, chq Splash compte - en
- Roller Splash League : il faut des rollers - au
- Street-Splash : ça joue dans la rue
- Grasshopper-League : ça joue dans les bois, les prairies et au bord de la rivière...
- Olympic-Splash-League : ça joue au gymnasium municipale
- Kindergarten-Splash-League : ça joue au parc, jardin et terrain de sport aménagés...
- Free-Debian-League : ça joue anyway... anywhere sauf ds le salon chez Paps et Mums...
- Death-Corridor-League : ça joue dans les hall, les couloirs et les entrées-sortie de parking.

splach-balls  
playground  
aux pieds



2 ballons  
1 bleu + 1 jaune  
total peinture à l'eau

#Théotime



TH2OTIME.NET

STORYTELLING  
ARTIST

# 33+6.79739260